

CLAUS BASTIAN

... es sind vom Augenerlebnis gemalte
rythmisch empfundene Kompositionen von
starkem Eigenleben. Ihre geheimnisvolle
Wirkung beruht auf einer freiwilligen
Einschränkung, die sich der Maler Bastian
auferlegt hat. Er benützt zu jedem Bild nur vier
Farben. Das zwingt zur Vereinfachung und
formalen Kunstgriffen, die sich in einer
Bereicherung in der Bildkonstruktion auswirken.

Bayer. Rundfunk vom 17. 10 1961 DR. MADERSTEIG

GALERIE CARROLL

1. mit 30. September 1962

... man ist überrascht zu erfahren, daß der Künstler zweiundfünfzig Jahre ist. Im Katalog steht »zur Person« noch die Anmerkung, daß er seine Schulzeit und zwischendurch ein paar selbstgewählte Jahre als Bauer, Schmied und Schäfer am nahen Ammersee und in Landsberg am Lech verbracht habe.

»Es muß festgestellt werden, daß Bastian wirklich eine außergewöhnliche Begabung ist und sich niemals mit dem stillschweigenden Argument »heute sei alles erlaubt« um die Schwierigkeiten drückt.

Beziehungen zu älteren Phasen der allgemeinen Entwicklung machen seine Kunst nur wertvoller, sie beweisen Selbstzucht und Aufrichtigkeit. Sein Sinn für Farben, Technik und Komposition ist erstaunlich.«

(Auszug aus einer Kritik von Prof. P. Trumm im Münchner Merkur vom 12. 10. 1961)



Die Ausstellung von Claus Bastian (52) im Oktober vergangenen Jahres in der Galerie Carroll war ein außergewöhnlicher Erfolg. Sie fand überall lebhaftes Interesse und größte Beachtung. Alle ausgestellten Bilder wurden verkauft.

Besonders erwähnenswert ist, daß 4 seiner Bilder - darunter ein großes Porträt von Albert Schweitzer, das Bastian während eines längeren Aufenthaltes in Lambarene gemalt hatte - in die weltbekannte Fürstenbergische Sammlung in Donaueschingen aufgenommen wurden.

1 Die Erwartung

2 Jalousie

3 Monte Carlo

4 Monte Carlo bei Nacht

5 Blumenbild 1

6 Blumenbild 2

7 Blumenbild 3

8 Blumenbild 4

9 Stilleben

10 Porträt Generalkonsul Styler

11 Frau Linde O.

12 Sohn Philip

13 Albert Schweitzer (mit Widmung)

14 Tuschzeichnungen

**CLAUS
BASTIAN**

1.-30. Sept. 1962

G A L E R I E C A R R O L L

München 2 · Residenzstraße 21 · Telefon 29 92 82